

Laboratoire de Mathématiques Jean Leray

Université de Nantes, 26 et 27 mai 2016

Amphithéâtre Pasteur

Circulation :
Mathématiques, Histoire, Enseignement



Journées scientifiques en l'honneur
d'Evelyne Barbin

Conférenciers

Dominique Bénard
François de Gandt
René Guitart
Tinne Hoff Kjeldsen
Yannick Marec

Anne-Marie Marmier
David Rabouin
Leo Rogers
Dominique Tournès
Norbert Verdier

Comité scientifique : J. Auvinet, G. Moussard, X. Saint-Raymond, (LMJL)

Coming to the Campus

From downtown: At the station "Commerce" take the tramway line 2 in the direction of "Orvault-Grand Val". Get off at the station "Michelet Sciences". The cost of an one-hour-valid ticket is 1,60 Euros and there are some vending machines at each stop. You can also buy a book of 10 tickets which costs 14,50 Euros.

From the train station: Upon your arrival at the main station (La Gare), take the north exit (Sortie nord) and walk in the direction of the tramway stop "La Gare" which is in front of the main entrance of the station. Take the tramway line 1 in the direction of "François Mitterrand", get off at "Commerce" then take the tramway line 2 in the direction of "Orvault-Grand Val" and get off at "Michelet Sciences". The cost of an one-hour-valid ticket is 1,60 Euros and there are some vending machines at each stop. You can also buy a book of 10 tickets which costs 14,50 Euros.

Once on the campus: Walk to building 2 where the conference will take place (see map 2).

Attention: The vending machines may not take non-France issued credit/Banking cards. Almost certainly, they will not take US issued credit/ATM cards.

For detailed bus and tramway schedules please visit **TAN** (<http://www.tan.fr>).

From the Nantes-Atlantique airport (<http://www.nantes.aeroport.fr>):

By bus: You can get to the city center by the airport shuttle bus (TAN AIR Shuttle) in 20 minutes. The final stop of the shuttle is "Commerce" and there is one bus every 30 minutes. From there you can take the tramway line 2 in the direction of "Orvault Grand Val" and get off at "Michelet Sciences". The cost of an one-hour-valid ticket is 8,00 Euros, valid for tramway and bus.

By taxi: At the main entrance of the Hall 4 you will find a taxi shelter where you can call for a taxi to pick you up.

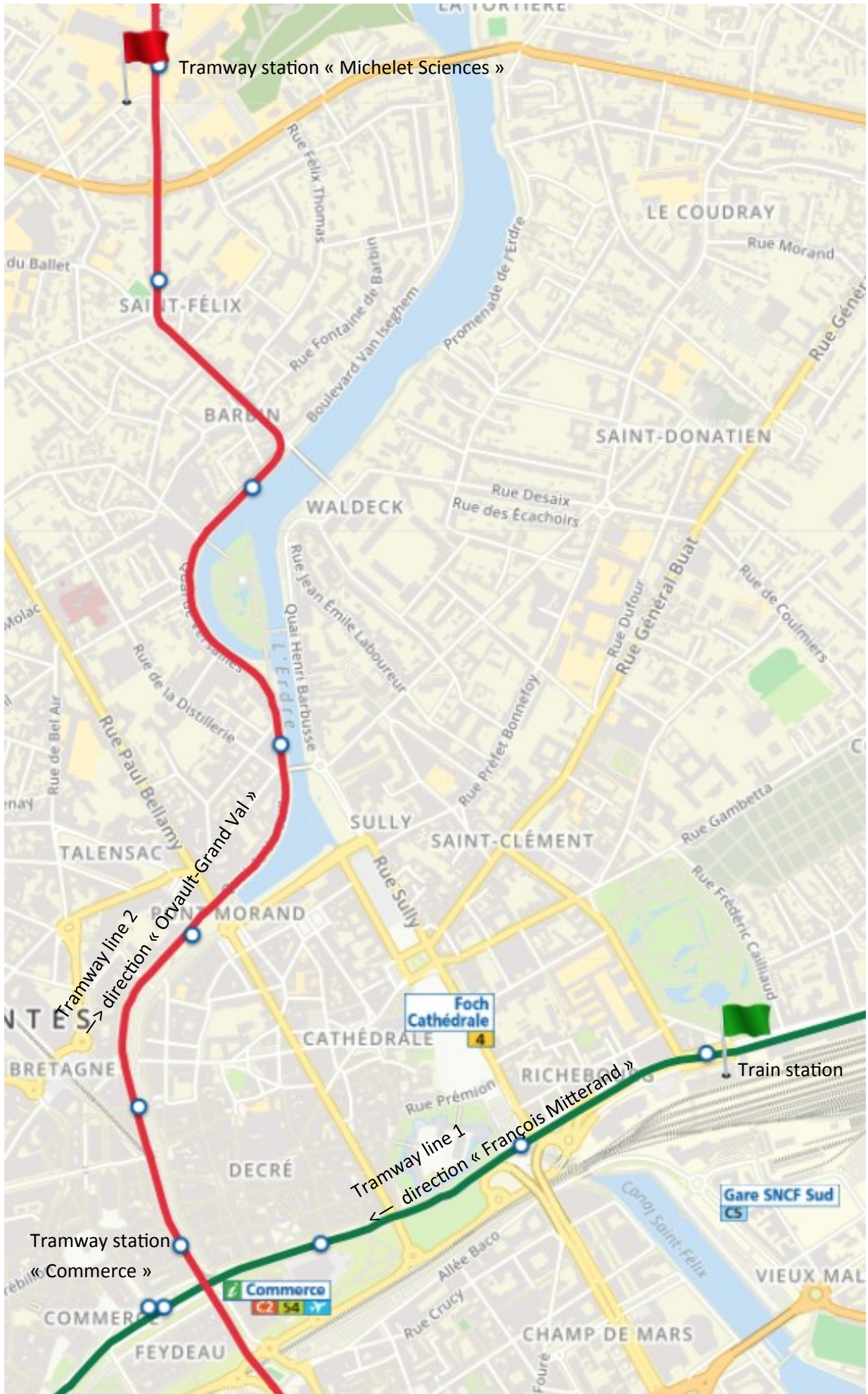
By car: See the map of the campus for parking.

Accommodation

The speakers of the conference will be accomodated in the hotel :

«Hôtel Amiral», 26 bis Rue Scribe, 44000 Nantes

Map 1: Train station - Campus Sciences



Map 2: Campus Sciences - Amphi Pasteur



UNIVERSITÉ DE NANTES

Campus Lombarderie

Sciences et techniques
SUIO – SUMPPS

- Sites universitaires**
- ① Bât. administratif
 - ② Bât. enseignement Amphi Pasteur - Place of the conference
 - ③ Recherche Physique
 - ④ Recherche Géologie
 - ⑤ TP Zoologie Botanique
 - ⑥ TP Géologie
 - ⑦ Serres
 - ⑧ Recherche Zoologie Botanique
 - ⑨ Recherche Biologie et Physicochimie cellulaire
 - ⑩ Recherche Maths - Maths Building
 - ⑪ LINA
 - ⑫ TP Chimie
 - ⑬ TP Physique
 - ⑭ Bât. Enseignement
 - ⑮ Bât. Enseignement Informatique
 - ⑯ Services Techniques
 - ⑰ Cryogénie
 - ⑱ BU Sciences et techniques
 - ⑲ Locaux techniques
 - ⑳ Produits dangereux enseignement
 - ㉑ Base d'Aviron
 - ㉒ CEISAM
 - ㉓ Comité des personnels (CPUN)
 - ㉔ Poste de livraison
 - ㉕ Centre F. Viète - CRDM - Maths Library
 - ㉖ Bât. Erdre (Enseignement)
 - ㉗ ISOMER
 - ㉘ Amphis
 - ㉙ Amphis
 - ㉚ Imprimerie
 - ㉛ Institut des Matériaux
 - ㉜ Micro caractérisation
 - ㉝ Maison des services universitaires
Orientation - Parcours - Métiers (SUIO)
Mission Langues
Médecine des étudiants (SUMPPS)
Relais Handicap
Médecine du personnel (MPPU)

Tous les bâtiments universitaires sont couverts par le réseau wifi de l'Université de Nantes

- Tramway - ligne 2
- Autobus - ligne 52
- Autobus - ligne 70

0 100
Mètres

Vers Place Morhonnière
(Station Morhonnière)

Rue de la Houssinière

Arrêt Michelet
Arrêt Haute-Forêt

Vers Nantes
Centre-ville

Résidence universitaire
La Haute-Forêt

Rectorat

Erdre

Base d'aviron

Beauger

Boulevard Eugène Oréoux
Rue Félix Thomas



Laboratoire de Mathématiques Jean Leray : Information and facilities

Maths Building (n°10 on map 2)

Laboratory secretary :

- Stéphanie Benoit - Office 130 - Phone +33 (0)2 51 12 58 78
- Annick Egurbide - Office 125 - Phone +33 (0)2 51 12 59 01
- Anaïs Goulian - Office 136 - Phone +33 (0)2 51 12 59 04

Department secretary :

- Brigitte Joubert - Office 141 - Phone +33 (0)2 51 12 59 00

Wifi network and internet access

How to connect to the wifi network "univ-nantes":

After starting the browser you will have access to the web page of the University of Nantes.

Enter the login and the password that you will find on the backside of your badge.

Mark with a cross the box "*J'ai pris connaissance de la charte d'utilisation et j'en accepte les termes.*"

You can print documents in the computer room 127 (please bring a usb key).

To have access to the room, please see the secretaries .



IT service - Office 143

Saïd El Mamouni Phone +33 (0)2 51 12 59 45 - Eric Le Douaran Phone +33 (0)2 76 64 50 56

E-mail: mathsys@univ-nantes.fr



The library - Centre Régional de Documentation Mathématique (CRDM)

<http://www.math.sciences.univ-nantes.fr/CRDM/>

Access: Building 25 (directly accessible by Mathematics building)

Office hours: Monday to Friday : 9:00 am to 17:30

Librarian:

Claude Jouault: library reception - Phone +33 (0)2 51 12 59 02



Program

Jeudi 26 mai 2015

9h00	Welcome
9h30	Introduction
9h40	Tinne Hoff Kjeldsen: <i>Teaching with and about the nature of mathematics through history of mathematics: Enacting inquiry learning in mathematics</i>
10h50	Yannic Marec: <i>De la métrologie historique à l'économie sociale du Bien-être. L'IREM de Rouen et ses apports à l'Histoire universitaire</i>
11h40	Dominique Tournès: <i>Méthodes graphomécaniques de la balistique au tournant du 20e siècle</i>
12h30	Lunch*
14h10	David Rabouin: <i>Dialogisme historique et Épistémologie. Sur "Une approche bakhtinienne des textes d'histoire des sciences"</i>
15h00	Dominique Bénard: TBA
15h50	Coffee break
16h40	Anne-Marie Marmier: <i>Créer, transmettre, hier - aujourd'hui - pour demain</i>
17h30	René Guitart: <i>Evelyne Barbin entre épistémologie et histoire</i>

19h15 Conference dinner**

Vendredi 27 mai 2015

8h30	Welcome
9h00	Leo Rogers: <i>Les origines de l'entente de l'histoire des mathématiques entre la France et l'Angleterre</i>
9h50	Norbert Verdier: <i>Des mains derrière les figures : les graveur(e)s des planches de mathématiques (XVIIIe-XIXe siècle)</i>
10h40	Coffee break
11h00	François de Gandt: <i>Délire et expérience : le psychiatre Binswanger lecteur de Husserl</i>

*Lunch will be taken at :

Restaurant Universitaire « La Lombarderie »

** The conference dinner will take place at the restaurant :

« Le Nouveau Monde », 4 Cours Olivier de Clisson - Nantes

List of participants

Allard	Jean Yves	
Auvinet	Jérôme	Université de Nantes
Barbin	Evelyne	Université de Nantes
Bella	Sandra	Université de Nantes
Borowczyk	Jacques	Tours
Boyé	Anne	IREM Pays de la Loire
Chavalarias	Nathalie	Lycée Marcelin Berthelot
De Gandt	François	Université Lille III
Djament	Aurélien	CNRS, LMJL
Gabard Allard	Anne	Lettres Nantes
Galatanu	Olga	Université de Nantes
Grau	Sylvie	Université de Nantes
Guichard	Jean-Paul	IREM de Poitiers
Guichard	Jacqueline	IREM de Poitiers
Guillopé	Laurent	Université de Nantes
Guitart	René	Paris Diderot
Hémion	Isabelle	Lycée Sévigné de Cesson-Sévigné
Hémion	Jean-Marc	Lycée Chateaubriand, Rennes
Kasprzyk-Istin	Marie-Cécile	LJLR Nantes
Krause	Günter	Université de Nantes
Laurentin	Jérôme	Lycée Externat des Enfants Nantais
Leo	Rogers	Oxford
Marchesseau	Françoise	Lycée Saint Joseph, Machecoul
Marec	Yannick	Université de Rouen
Marmier	Anne-Marie	Université de Lille1
Metin	Frédéric	Université de Nantes
Michel-Pajus	Annie	IREM Paris 7
Nahum	Carole	Université de Nantes
Piriou	Laurent	Université de Nantes
Plantade	François	Université de Nantes
Rabouin	David	CNRS - Université Paris Diderot
Renaud	Hervé	Nantes
Romera-Lebret	Pauline	GHDSO
Rougetet	Lisa	Université Charles de Gaulle, Lille 3
Saint Raymond	Xavier	Université de Nantes
Thomas	Marc	Nantes
Tinne Hoff	Kjeldsen	University of Copenhagen
Tournès	Dominique	Université de la Réunion
Verdier	Norbert	Université Paris-Sud
Voillequin	Isabelle	Lycée Chevrollier, Angers
Walter	Scott	Université de Nantes
Weeks	Chris	

Nantes tourism



Château des Ducs de Bretagne
4, Place Marc Elder 44000 Nantes
Phone +33 (0) 811 46 46 44



Passage Pommeraye
rue de la Fosse
44000 Nantes
Phone +33 (0)2 40 48 78 17



Les Machines de l'île
Parc des Chantiers
Bd Léon Bureau
44200 Nantes
www.lesmachines-nantes.fr

Restaurants in Nantes

[Les tables de Nantes](http://www.lestabledenantes.fr): <http://www.lestabledenantes.fr>

Abstracts of communication

Conférencier : Tinne Hoff Kjeldsen, Department of Mathematical Sciences, University of Copenhagen, thk@math.ku.dk

Titre: Teaching *with* and *about* the nature of mathematics through history of mathematics: Enacting inquiry learning *in* mathematics

Résumé:

In this talk we will explore how university students of mathematics, through history (and philosophy) of mathematics, can develop informed conception about the epistemology of mathematics, of how mathematicians produce mathematical knowledge, what kind of questions that drive mathematical research and how mathematical research is validated. We will discuss how teaching *with* and *about* the nature of mathematics within an explicit-reflective framework in the sense of the American educator Fouad Abd-El-Khalick (2013) can create learning environments that to some extent and in some sense bear resemblance to authentic mathematical practices, that is, establish inquiry learning environments in mathematics as a science.

Conférencier : Yannic Marec (Université de Rouen)

Titre : De la métrologie historique à l'économie sociale du Bien-être. L'IREM de Rouen et ses apports à l'Histoire universitaire

Résumé :

La communication s'attachera principalement à rappeler la genèse et certaines des activités du groupe Histoire et épistémologie des Mathématiques de l'IREM de Rouen créé en 1972, dans lequel Evelyne Barbin a joué un rôle moteur. Son action devait ensuite être prolongée par bien d'autres initiatives au niveau national et international, telle la première université d'été d'Histoire des Mathématiques, organisée à l'Université du Maine du 6 au 13 juillet 1984 dont elle a été la responsable pédagogique. Par ce biais il est possible d'appréhender combien les orientations de recherche-action développées dans le cadre des IREM ont pu enrichir l'histoire universitaire, en particulier par leur dimension interdisciplinaire associant différents niveaux d'enseignement. Ainsi certaines des présentations effectuées sous le patronage de la commission Inter Irem épistémologie ont alimenté des productions scientifiques publiées dans diverses revues, régionales, nationales voire internationales, telle la revue du CNRS *Histoire et Mesure* ou différentes publications de haut-niveau. Les liens privilégiés avec les questions de sociétés ont aussi permis d'ouvrir la recherche universitaire en direction de sujets à priori assez éloignées comme l'économie sociale du bien-être.

A partir d'un témoignage relatif à une collaboration menée dans la durée, il est ainsi possible de voir combien l'action menée par Evelyne Barbin, à travers quelques-unes de ses initiatives, a pu enrichir à la fois la recherche universitaire et contribué à inscrire l'histoire des mathématiques dans une démarche citoyenne.

Conférencier : Dominique Tournès (Laboratoire d'informatique et de mathématiques (LIM, EA 2525), Université de la Réunion)

Titre : Méthodes graphomécaniques de la balistique au tournant du 20^e siècle

Résumé :

Vers la fin du 19^e siècle, les mathématiciens et ingénieurs qui travaillent pour l'artillerie n'ont plus d'espoir de trouver une loi élémentaire de la résistance de l'air, ni de parvenir à une intégration analytique exacte des équations différentielles de la balistique. La vitesse et la portée croissantes des projectiles, l'apparition de nouvelles situations comme le tir à longue portée sur des objectifs invisibles, le tir à angle élevé à travers des couches d'air de densité très variable ou le tir contre les avions, amènent à remettre en question les anciennes théories et à s'orienter de plus en plus vers des approches numériques et graphiques combinées à des expérimentations sur le terrain. Dans l'exposé, nous nous intéresserons plus spécifiquement aux méthodes graphiques (constructions géométriques, nomogrammes, instruments graphomécaniques) pratiquées à cette époque par les artilleurs, ainsi qu'aux institutions et aux milieux professionnels qui ont été mobilisés pour les concevoir, notamment pendant la Première Guerre mondiale.

Conférencier : David Rabouin (Université Paris-Diderot)

Titre : Dialogisme historique et Épistémologie. Sur "Une approche bakhtinienne des textes d'histoire des sciences"

Résumé :

Dans un article publié en 2010, Evelyne Barbin a tracé les grandes lignes de ce que pourrait être une « approche bakhtinienne des textes d'histoire des sciences ». Ce projet s'inscrit dans une attention accrue des historiens des mathématiques récents pour une approche des textes où ils ne seraient pas étudiés indépendamment des lectures qui en sont faites. Je rappellerai plusieurs travaux qui peuvent s'inscrire dans ce mouvement et les défis qu'ils posent pour les philosophes des mathématiques – du moins lorsqu'ils se soucient de rendre compte de la pratique mathématique telle qu'elle s'est développée dans l'histoire. J'indiquerai comment ces défis peuvent être relevés dans le cadre d'une stylistique des textes mathématiques, telle que Gilles Gaston Granger l'avait envisagée – mais sous réserve d'une prise en compte des problématiques de réception. La notion de « pratique d'écriture » s'avèrera une piste intéressante pour faire pendant à la question des « lectures ».

Conférencière : Anne-Marie Marmier (Université de Lille)

Titre : Créer, transmettre, hier, aujourd'hui pour demain- ou- *les tribulations de l'Espérance*

Résumé :

La métaphore de la génération humaine ne traverse-t-elle pas la production mathématique plus profondément qu'en vocabulaire? Peut-on parler à ce sujet d'objet culturel vivant? On examinera ces questions au plus près de textes choisis, en suivant la notion d'espérance mathématique et ses formes du 17^{ème} siècle au début du 20^{ème} à l'orée d'une théorie axiomatique des probabilités.

Creation and transmission in history of mathematics – *The example of Expectation*

Isn't the metaphor of human generation connected with the forms of mathematical production, in a more profound way than from their shared vocabulary? Can one describe a particular mathematical subject as a *living object*? We shall go deeper into these questions by studying the concept of *expectation* and its transformations since the 17th century until the beginning of the 20th, just before the axiomatical development of Probability.

Conférencier : René Guitart (Université Paris Diderot)

Titre : Évelyne Barbin, entre épistémologie, histoire et enseignement

Résumé :

Évelyne Barbin a installé et développé en histoire des sciences l'idée directrice qu'épistémologie, histoire et enseignement des mathématiques se tiennent mutuellement, de façon inséparable. Elle l'a accompli bien sûr par ses travaux de directions et d'éditions au sein de la commission nationale CII Histoire et épistémologie des IREM de 1979 à 2014, et dans le groupe international HPM, de 1980 à aujourd'hui. Mais surtout elle l'a réalisé par ses nombreuses études (quatre livres, plus de cent trente articles) sur l'épistémologie et l'histoire. Elle a d'abord étudié la naissance du calcul infinitésimal, et de là, via des réflexions sur des travaux didactiques, déterminé l'historicité de la notion de démonstration puis ensuite de celle de l'évidence. Elle a relevé la distinction du XVII^e siècle entre convaincre et éclairer. Ceci demandait une lecture spécifique des textes, qu'elle a thématiquement ultérieurement avec la notion de "dépaysement" (connu depuis en anglais sous le terme de "reorientation"), avec une histoire centrée sur la lecture des textes originaux du point de vue de leur époque, ce qui permet de saisir l'invention mathématique dans son émergence. Ainsi elle montre que la notion de courbe ne prend corps qu'au XVII^e siècle. L'étude sur l'histoire des courbes se poursuit au XIX^e siècle, avec son travail sur les ovales cartésiennes. L'approche visuelle des mathématiques, saillante en géométrie et en géométrie descriptive, s'étend pour elle à l'algèbre et à l'analyse des algorithmes, comme dans sa remarquable étude sur le théorème de Kleene, ou aussi bien dans son étude sur la chorégraphie. Ses "lectures" d'Euclide ou de Descartes et des géomètres ultérieurs, comme Lamy, ou encore de Monge et de ses successeurs, avec l'historicisation des notions d'évidence, de simplicité et d'expérience en mathématiques, donnent un nouvel accès aux significations même de leurs inventions, ce qui est indispensable pour le mathématicien chercheur comme pour l'enseignant aujourd'hui. Ses études sur l'histoire de l'enseignement des mathématiques concernent aussi des périodes plus récentes, avec l'enseignement des mathématiques aux jeunes filles et avec la réforme des mathématiques modernes. Tout ceci vise à enrichir l'introduction d'une perspective historique dans l'enseignement.

Conférencier : Leo Rogers (Université d'Oxford)

Titre : Les origines de l'entente de l'histoire des mathématiques entre la France et l'Angleterre

Résumé :

Mon allocution va célébrer un anniversaire spécial d'associations avec des collègues Français et esquisse certains de nos thèmes et collaborations à partir de la première Université d'Été en 1993 à Montpellier et ma préparation pour revenir à l'ESU 8 après vingt trois ans.

Conférencier : Norbert Verdier (Université de Paris Sud)

Titre : Des mains derrière les figures : les graveur(e)s des planches de mathématiques (XVIIIe-XIXe siècle)

Résumé :

Les travaux d'Evelyne Barbin sont multiformes mais la géométrie y occupe une place de choix. Derrière la géométrie, il y a les géomètres mais il y a aussi, en filigrane et c'est à prendre au sens éditorial du terme, les graveuses et les graveurs. Cet exposé – fruit en partie d'un article récent [1] et d'une conférence donnée à Metz [2] – propose d'entrer en géométrie par les mains des graveurs/graveuses afin de mettre en lumière ces actrices et acteurs invisibles et ignoré e-s mais pourtant indispensables à la circulation des textes – surtout géométriques – des auteurs de jadis.

Références

[1] Verdier, Norbert, « Graver des figures de géométrie au XIXe siècle : pratiques, enjeux et acteurs éditoriaux » in « Illustration et discours scientifiques », dirigé par Marie-Odile Bernez et Mark Niemeyer, *Textimage*, 7 (2015).

Voir http://revue-textimage.com/11_illustration_science/verdier.pdf

[2] Chatzis, Konstantinos & Verdier, Norbert, « Pulsations scientifiques & éditoriales entre Metz et Paris : le cas Poncelet et son réseau savant ». Voir <http://www.msh-lorraine.fr/actualites/details/maths-in-metz/>

Conférencier : François De Gandt (Université de Lille III)

Titre : Délire et expérience : le psychiatre Binswanger lecteur de Husserl

Résumé :

Binswanger, psychiatre de métier, a été directeur dès 1910 (à 29 ans) de la clinique « Bellevue » créée par son grand père en Suisse. Il a tenté de fonder la psychiatrie sur des bases théoriques solides et larges. Ami et disciple de Freud depuis 1907, il a orienté sa pratique clinique dans cette direction et peu à peu il mené une enquête critique sur l'analyse freudienne, tout en continuant à la pratiquer. Cherchant à définir l'apport de la psychanalyse pour la psychiatrie, et à donner un cadre conceptuel à la psychanalyse de Freud, il a découvert vers 1915 la phénoménologie de Husserl, qui a été pour lui une ressource et une inspiration. Une adresse de 1922 aux collègues psychiatres est un manifeste pour la phénoménologie.

Husserl lui a ouvert une méthode de description de la vie de la conscience, centrée sur la notion de visée intentionnelle : l'esprit opère, agit, il « interprète » ou « anime » les données en leur donnant le sens d'un objet visé. L'architecture de la vie de l'esprit est faite d'actes de visées successifs et étagés, qui donnent des sens nouveaux à des données reçues et vécues (du plus brut au plus articulé : contrastes et saillances sensorielles, perception d'objet, jugement portant sur un état de choses)

Husserl lui a aussi enseigné à ne pas se contenter des modes d'expérience accessibles aux seuls sens : notre expérience n'est pas bornée aux données sensorielles corporelles, il doit y avoir une saisie intuitive élémentaire de réalités impalpables comme une relation logique ou un concept.

Les artistes ont sur ce point une leçon à nous transmettre : ils voient mieux et autrement, ils voient le bleu du cheval dans son essence (Franz Marc), le jaune des blés et de la douceur du petit enfant (Van Gogh), la forme de la pagode transposée par Debussy dans la musique, la menace effrayante du *Double* qu'a décrite Dostoïevski et qu'attestent les malades.

Il faudrait pouvoir voir avec l'œil de l'esprit. Mais les artistes sont géniaux et ne fournissent pas de méthode. La phénoménologie est plus patiente et plus graduelle. Un psychiatre pourra s'en inspirer pour s'exercer à vivre de l'intérieur ce que vit le malade, apprendre à se transposer dans le monde du malade, en somme apprendre à voir.

Binswanger décrit ce que sont les mondes des malades, leur style d'existence ou de présence au monde : ainsi la *Fuite des idées*, qui caractérise la manie, doit se ressaisir à partir de traits essentiels (1933). Il faut parvenir à voir de façon unitaire les différents aspects de l'existence maniaque (accélération, vantardise, euphorie, perte de cohérence dans l'expression et dans la vie quotidienne – le malade « saute » des maillons dans ses projets ou dans la hiérarchie de l'hôpital -, etc.)

Quand paraît le grand livre de Heidegger, *Etre et temps* (1927) Binswanger y trouve de nouveaux outils de description, surtout dans l'analyse des modes inauthentiques de l'existence (§ 35-38): bavardage, curiosité, déchéance, vertige et angoisse.

Dans cet esprit heideggérien, Binswanger crée une nouvelle catégorie de l'existence : la verticalité. Le malade a tenté de monter, comme le fait tout être humain, mais tout seul et très haut, trop haut, et il est resté coincé sur la paroi, bloqué au point de ne pouvoir plus monter ni descendre ; il est *verstiegen*, fourvoyé, perché, condamné pour sa présomption solitaire. Il faut qu'un autre existant lui vienne au secours, à la fois fraternel et compétent.

Binswanger n'a pas renié Husserl et dans la *Fuite des idées* il se sert aussi bien de Husserl que de Heidegger. La phénoménologie husserlienne décide de mettre en doute le monde réel, elle ouvre ainsi la possibilité de décrire d'autres mondes tout aussi « réels ». Le monde d'un malade n'est pas le monde commun et rassurant de la majorité des gens. Mais

que savons nous de certain concernant ce monde commun trop naturel ? Husserl enseigne à pratiquer la suspension de jugement, l' « époché », la mise entre parenthèses de la croyance au monde. Notre monde est bien peu assuré, il est simplement le corrélat de notre confiance dans la poursuite de l'expérience.

A quoi doit ressembler un monde ? Quelle sorte d'unité de l'expérience est rendue possible par la notion de monde ? Il faut éclaircir la notion de monde, comme cadre et tissu de toute expérience et s'exercer à différencier les mondes dans lesquels vivent les malades. Binswanger cite à plusieurs reprises une phrase clef de Husserl (tirée de la *Logique* de 1929) : « *Le monde réel ne réside que dans la présomption constamment prescrite que l'expérience continuera de se dérouler selon le même style constitutif* »

Cette citation reviendra sous sa plume en 1960 dans *Mélancolie et manie* (30 années à remâcher une même phrase). La portée de la phrase n'est plus la même : en 1933 l'accent est mis sur la notion de *style* : un « monde » se caractérise par un style (par exemple le style de l'existence maniaque).

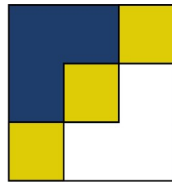
En 1960 la référence à Husserl est plus précise et plus subtile : il s'agit d'enquêter sur les constituants d'un monde, et d'abord de décrire les cas de perte de la confiance transcendante : le schizophrène ne fait plus confiance à aucun des objets ou processus qui font l'ordinaire de la vie.

Il s'agit aussi de comprendre comment la continuité de l'expérience a été mise en défaut. Ainsi, à partir des analyses de Husserl sur le temps vécu, peut-on redéfinir la temporalité mélancolique, figée et gelée dans une confusion du futur et de ce qui aurait du être. . Ainsi encore peut-on s'interroger sur la défaillance de l'accès à autrui dans les crises de manie.

Enfin, dans son dernier livre (*Délire* 1965), Binswanger expose une des thèses les plus décisives de Husserl, qu'il détaille et illustre : comment le réel se donne à nous par un décalage continu entre rétention et protention. Un pur enregistrement de données vécues, se succédant d'instant en instant, sans liaison, interdit l'accès au réel. Le délire est une défaillance de ce décalage créateur.



UNIVERSITÉ DE NANTES



Laboratoire de
Mathématiques
Jean
Leray

UMR 6629 - Nantes

UFR sciences et techniques - 2, rue de la Houssinière - 44322 Nantes Cedex 03 - FRANCE

Phone +33 (0)2 51 12 59 01 www.math.sciences.univ-nantes.fr